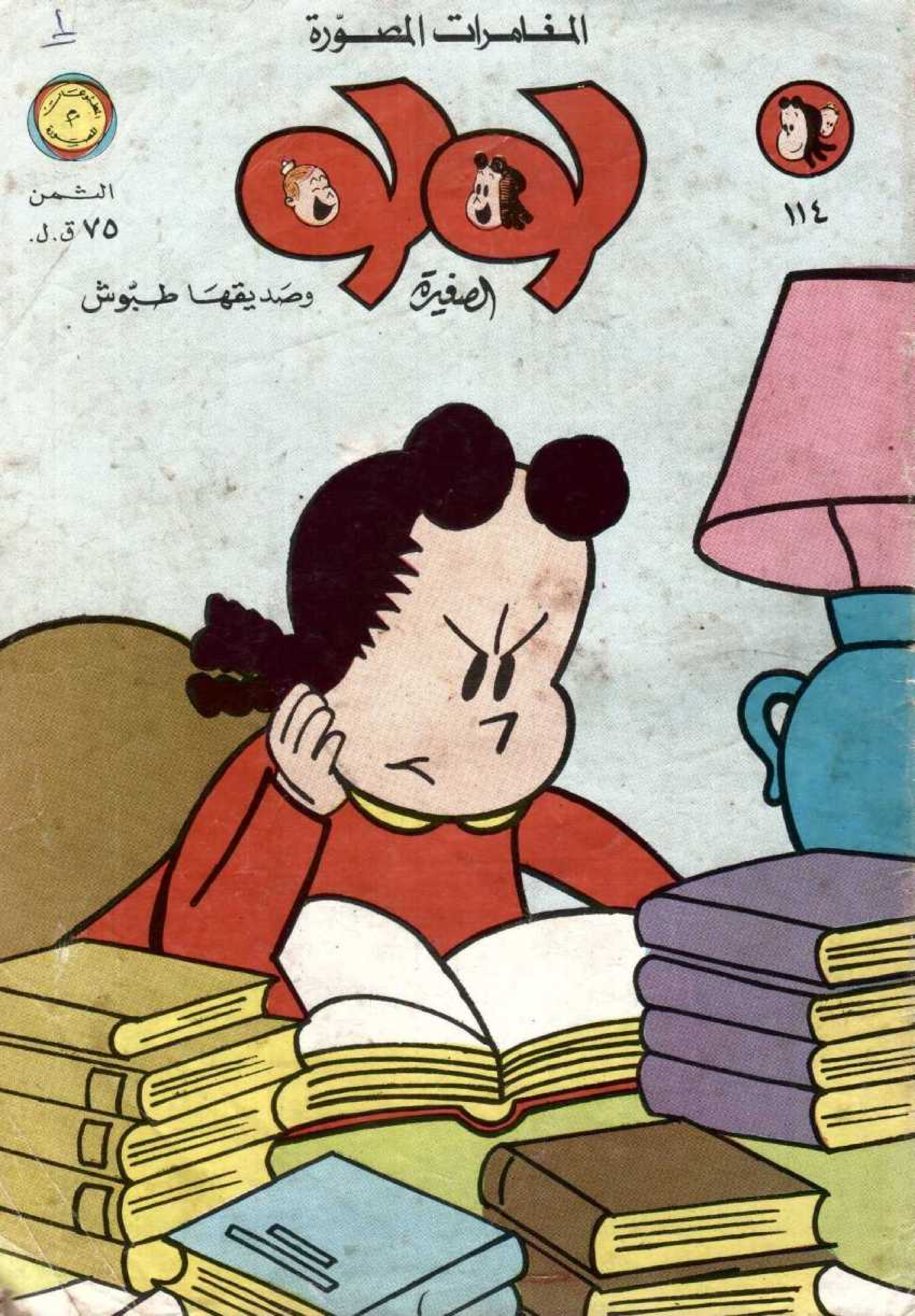
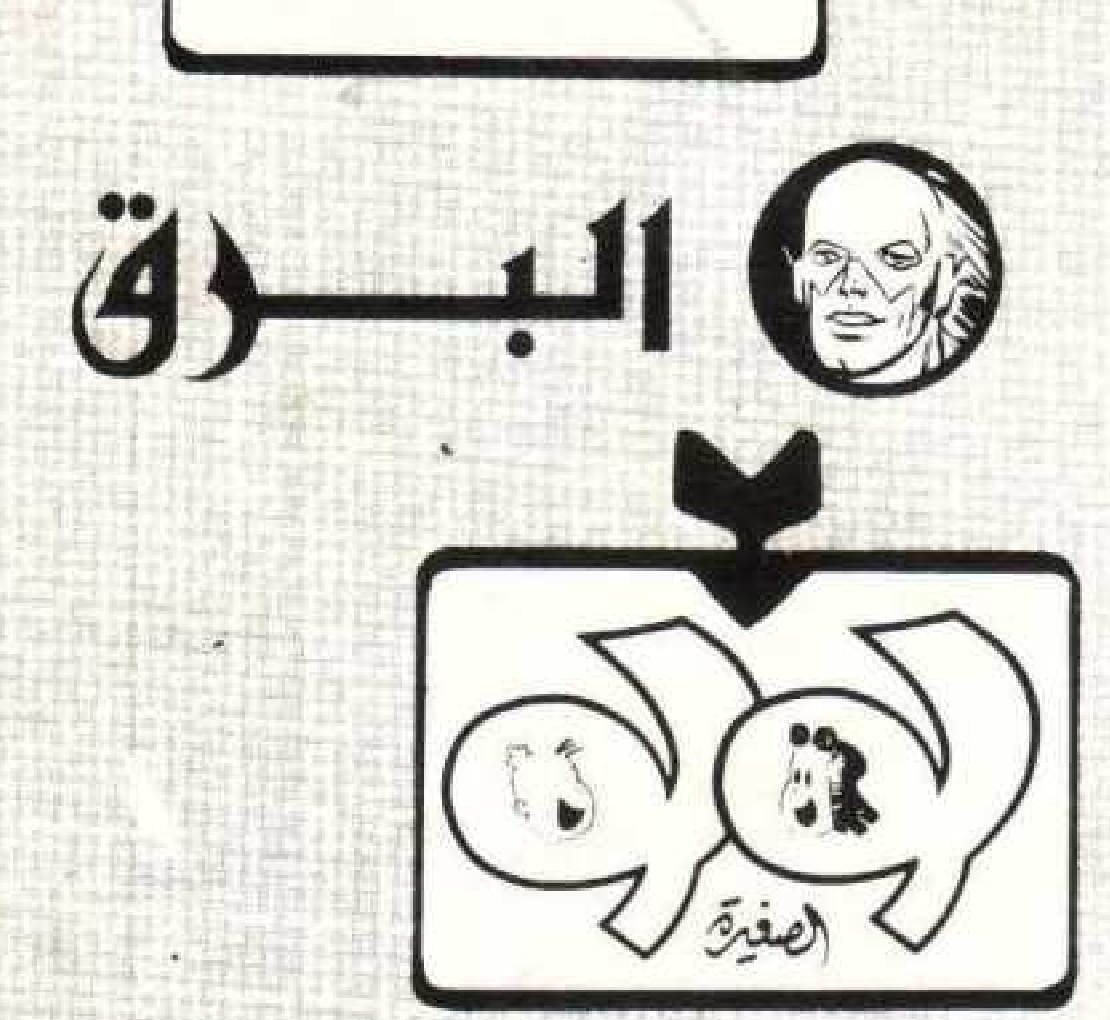

المغامرات المصوّرة
لولو
الصغيرة
وصديقها طبّوش
١١٤
الثمن
٧٥ ق.ل.

من منشورات
دار المطبوعات المصورة







تباع في أرجاء العالم العربي

المغامرات المصورة

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة : ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير : نجاة جريديني

الخط : ناصر ماجد

المونتاج : ميشال جانيك

ثمن العدد

لبنان : ٧٥ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية : ١٢٥ ق.س. - العراق : ١٠٠ فلس - الاردن : ١٠٠ فلس - الكويت : ١٥٠ فلسا - المملكة العربية السعودية : ١،٥٠ ريال - البحرين : ١٥٠ فلسا - قطر : ١،٥٠ ريال - دبي وأبو ظبي : درهمان - جمهورية مصر العربية : ١٠٠ مليم - السودان : ١٠٠ مليم - ليبيا : ١٥ قرشا ليبيا - الجزائر : فرنكان - تونس : ١٥٠ مليما - المغرب : ٣ دراهم - مسقط : ٣٠٠ بيزة .

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت

تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت

تلغرافيا : سوبرمان


لولو
الكعكة المزخرفة
مرحبًا يا "هنا"! كيف حالك ؟
أنا "راجي" ولست "هنا"!


أنت تطلبني يا "راجي" ؟
أردتُ أن أتأكد أنكِ في البيت لآتي وآخذ عربتي !


لا تُتعب نفسكَ بالمجيء ! سآخذها لك بنفسي !
أشكركِ يا "لولو" لا تتأخري !


أحبّ أن أمشي وأرى ما في الواجهات
يا سلام ! هنا دكان الحلويات وكلها لذيذة !


السنة الماضية صنع لي كعكة وزيّنها بلعب صغيرة تشبهني !
"لولو" !


وزيّنها أيضًا بزهرات صغيرة جميلة و...
"لولو" ! هل توصلي هذه الكعكة في عربتك !


أكيد ! أقدرُ أن آخذها حالًا !!
انتظري دقيقة لأحضرها !!


ما أجمل هذه الكعكة يا سيّدي !
إعتنيت جدًا بهذه الكعكة ويجب أن تصل إلى أصحابها في أسرع وقت ممكن !


سأذهب بها حالًا ! لا تخَفْ يا سيّدي !
ثم ارجعي لأعطيكِ بعض الحلوى أجرتكِ !


ما أسعد الولد الذي يحتفل بعيد ميلاده اليوم! كعكة جميلة وعليها شخصان صغيران!


لاك!
ياي!


الكلبُ أكلَ من الكعكة! ماذا أفعل؟


أظن أن هذا يكفي! لن يراها أحد!


مم مم! ما أطيبها... كأنها من صنع والدتي!


يا سلام! أريدُ أن أذوقها أيضًا!
إذهبْ من هنا يا «طبوش»!


أعطني قطعةً من الأسفل! لن يراها أحد!
لا! لا! لا! لا!


طيب! إنتهت صداقتنا لا تتكلمي معي أيضًا!
آسفُ أن تشعرَ هكذا يا «طبوش»!


كنت آمل أن يأخذني معه لنرى الفيلم الذي يلعب حاليًا!
إنهم يصلحون الرصيف!!


يجب أن أجرّ العربة على الطريق !
الطريق وعرة !


أرجو ألّا يحدث شيءٌ للكعكة !


يجب أن أسرع قبل أن يحدث شيءٌ !!


لم يحدث شيءٌ... ولكن الكعكة تبدو أقصر !
ماذا أفعل يا ترى ؟


هذه علبة فارغة كما تطلبين !
عظيم ! أشكرك يا سيّدي !


شكراً جزيلاً !
إنني ذاهبة يا سيّدي الشرطي !


يا سلام ! لا أملك قرشاً واحداً لأضعه في عدّاد الوقوف !


عظيم ! تبدو الكعكة أعلى الآن عما كانت قبلاً !!


ما أصعب جرّ العربة الى الرصيف !


ياي ! وقعت اللعبتين !!


يالحظي!
لا أقدر أن أصل إليهما!


يجب أن أحصل على نقود لأشتري لعبتين بدلهما!


نعم يا "لولو" ! يجب أن نقص الحشيش ولكن هذا عمل لولد أكبر منكِ !
ولكن من فضلك أنا بحاجة شديدة للمال !

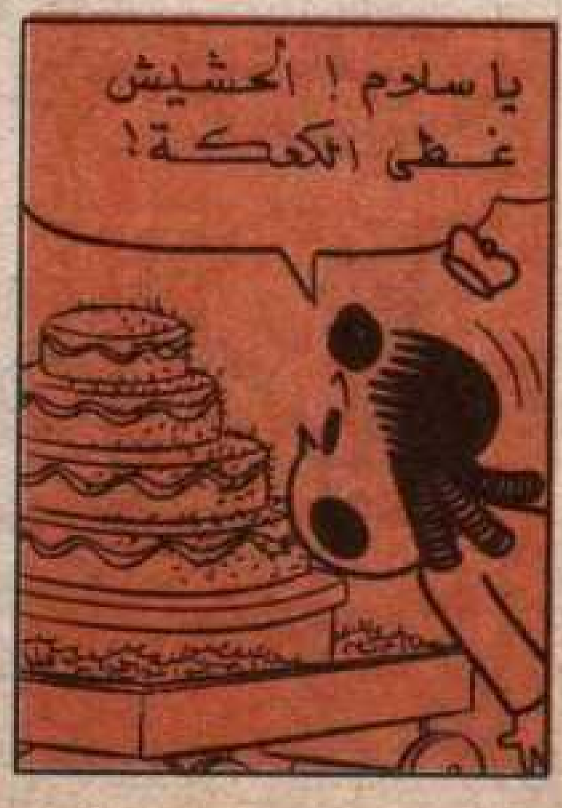

ما ألطف هذه السيّدة ! أعطتني النقود مسبقاً !


هبّت الريح فجأة !


والحشيش المقصوص يطير في كل الجهات !


لا أقدر أن أرى ما أمامي بوضوح !


أظن أن هذا كفاية ! سأتابع طريقي !


يا سلام ! الحشيش غطى الكعكة !


لون الكعكة أخضر ولكن نزعت أكثر العشب عنها !


يجب أن أشتري لعبتين لأضعهما على الكعكة!


لا أرى شيئاً مناسباً!!
ألعاب


ولكن سيسرون باللعبة التي اشتريتها!


الكعكة؟ ولكن ماذا حدث للكعكة؟
عاماً سعيداً! ينعاد عليك كل سنة بالصحة والعافية!

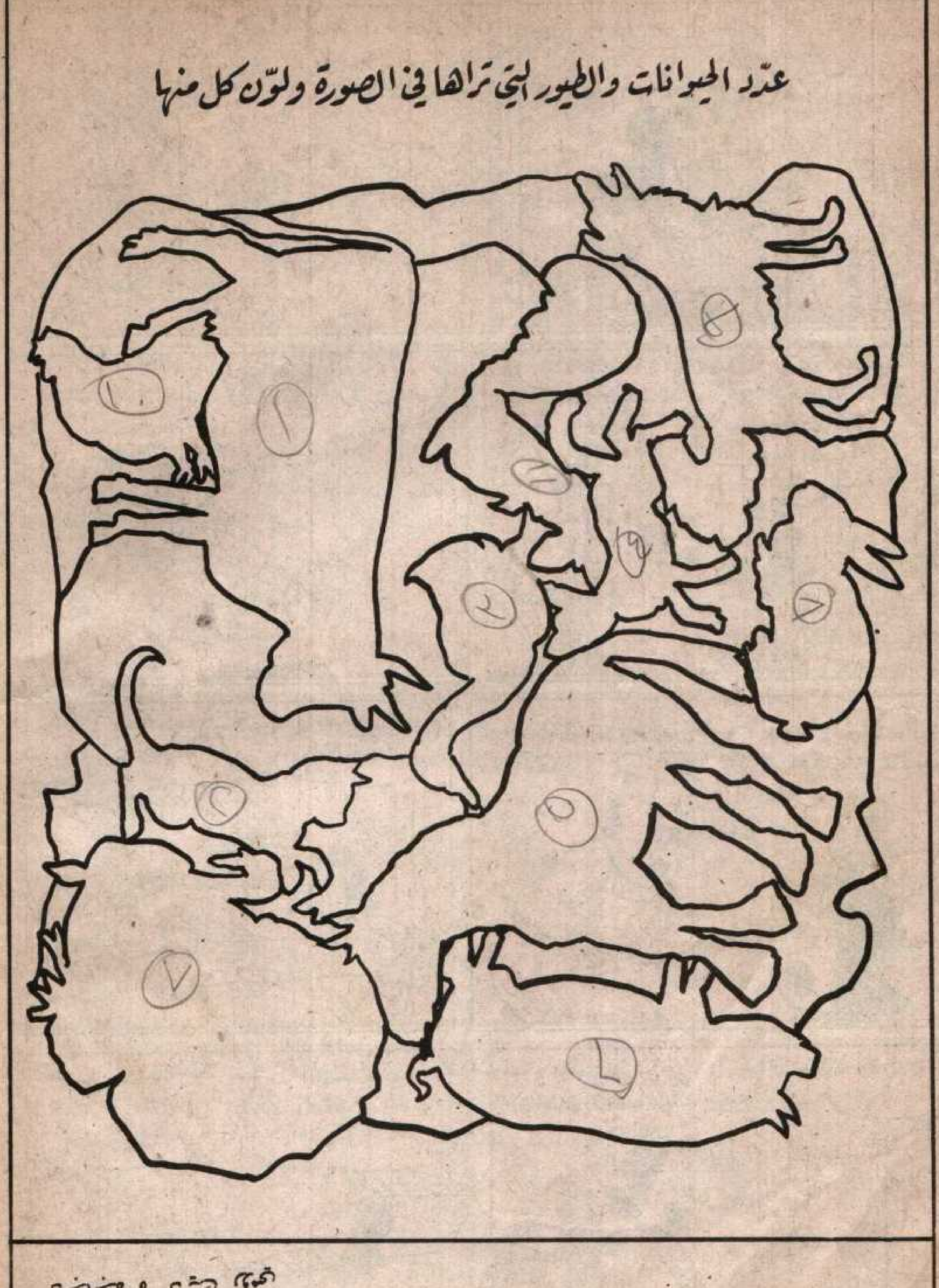

"لولو"! ماذا حدث للكعكة؟ الزبون شكا أمرها على الهاتف!!
يا سلام! لا أعلم ماذا يعني؟


كان غاضباً بخصوص ما وُضع على الكعكة!
عجيب! ظننتُ أن كل شخص يفرح عندما يرى لعبة سعدان يرقص ويدور!


ماذا!؟!
سعدان يرقص ويدور؟!
لن أطلبَ منه أن يعطيني الحلوى أجرتي!!


اسمع لي جيداً يا "راجي"! في المرة القادمة انت تذهب لتجلب عربتك بنفسك!
؟؟؟
النهاية

عدّد الحيوانات والطيور التي تراها في الصورة ولوّن كل منها




الولد القوي
تعبتُ من كل هذه المشاوير التي طلبتِها مني !
طلبٌ آخر لن يتعبك أكثر !


أظنّ أنني سأهبط نائمًا من كثرة تعبي ولن أقدر أن آكل طعام العشاء !
هذا لن يحصل لك أبدًا ! أنت تفكّر بالطعام قبل كلّ شيء !!


كيلو لوبياء من فضلك !
حاضر يا "طبوش" !


خذ هذا ! أجلب ذلك ! ماذا تحسبني ، آلة ؟

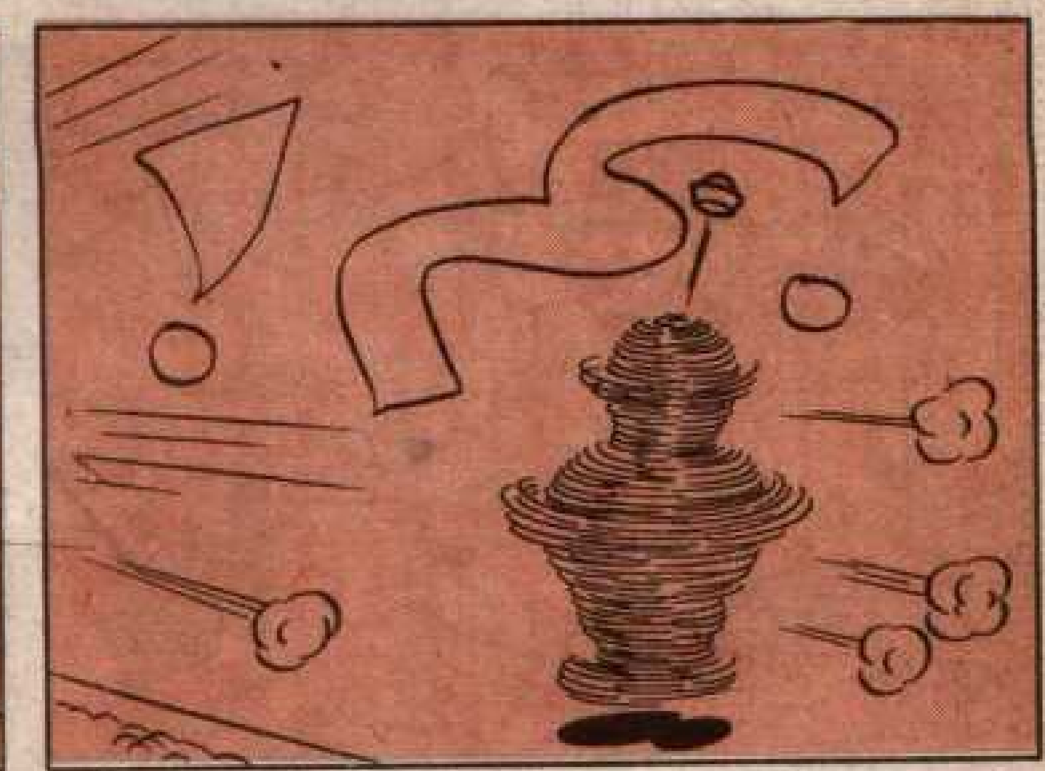

عندما يطلبُ أحدٌ مني أن أجلب له شيئًا سأضحك في وجهه !


ضحكة قصيرة عالية
هكذا !
ها !


ياي ! أفزعتني فوقعت البوظة !
ماذا ؟


سأخبر أخي ليضربك !!
أخوها من أولاد الحيّ الثاني وهو أقواهم !


سيضربني وسيسخر كل الأولاد مني ! لذلك سأذهب إلى البيت واختبئ لبضعة أيام !
خطر
الشارع مقفل
ديناميت
إذا جاء إلى المنزل سأطلب من أمي ان تقول له أنني غادرت المدينة !!
... ثلاثة !
ديناميت
ممنوع المرور




آخ !
من أين أتى هذا الولد ؟


هل أنت بخير ؟
ألم ترى الإشارة ؟
آخ !!

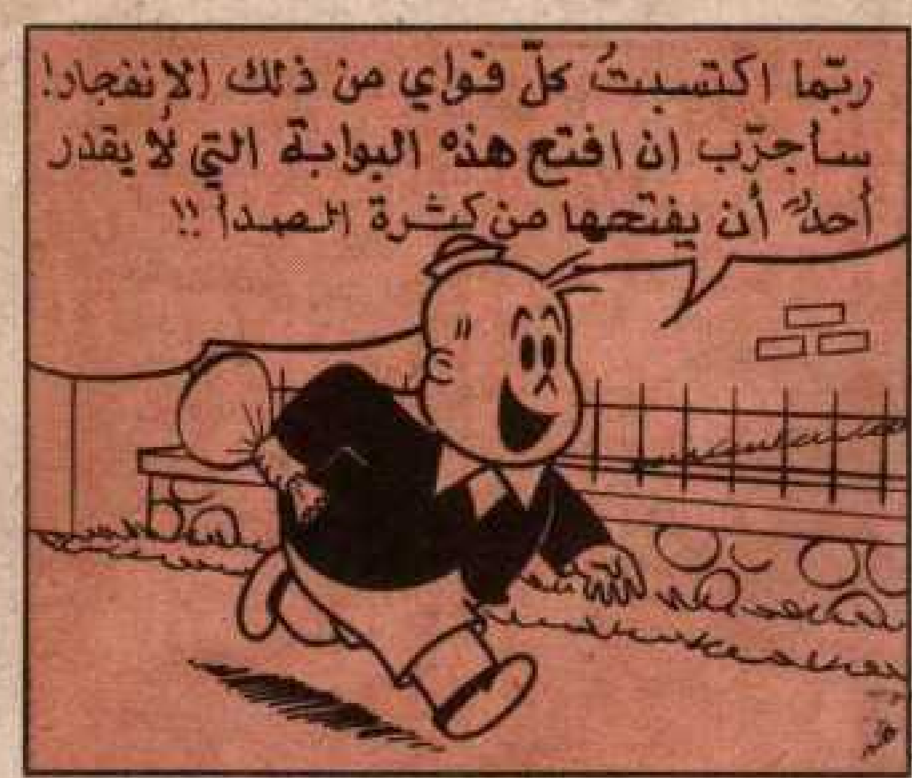

دائمًا أنتبه أين تذهب !!
إذهب الآن بسرعة !
كان الإنفجار قويًا جدًا ! لم تُصب اللوبياء بأذى !

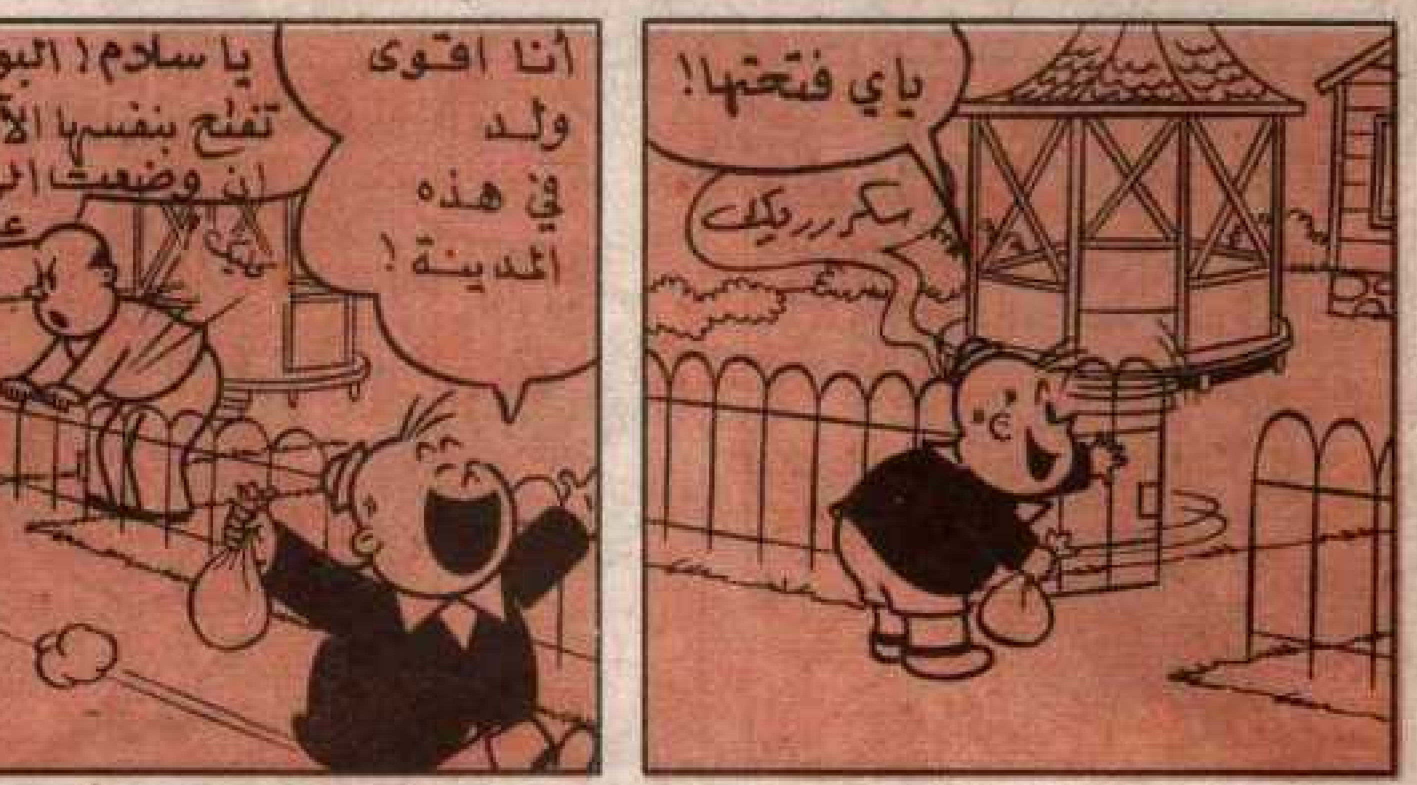

وأنا الحمد لله بخير !
انتبه !!
١٠٠٠ كيلو


آسف ياسيّدي سأرجعها إلى مكانها !
طيب !
١٠٠٠ كيلو


لم يحصل شيءٌ و ...
ألف كيلو ؟
١٠٠٠ كيلو


رفعت ألف كيلو ! من أين لي هذه القوة ؟
قلتُ لك مراراً لا تترك أدوات المسرح على الرصيف !
حسناً !


ربما اكتسبتُ كلّ قواي من ذلك الانفجار! سأجرّب ان افتح هذهِ البوابة التي لا يقدر أحدٌ أن يفتحها من كثرة الصدأ !!


ياي فتحتها !
سكرررريك


أنا اقوى ولد في هذه المدينة !
يا سلام ! البوابة تفتح بنفسها الآن بعد ان وضعت الزيت عليها ؟


والآن بما انني اقوى ولد لن أخاف أولاد الحيّ الثاني !


سأذهب وأواجه ذلك الفتى !


ماذا ستفعل لأنني أفزعت أختك حتى وقعت البوظة من يدها ؟
ماذا ؟ وقعت البوظة من يد أختي ؟


ألا تريد أن تضربني كما تهددني دائماً ؟
ولمَ لا ! تعالَ داخل الحديقة !


تذكّر أنك مسؤول عن كلّ ما سأفعله بك !
إنتظر حتى ألمّ هذا الحجر وأرميه لكي لا تتعثر به !
كما تشاء !
أقدر أن أحرّك حجراً مثل هذا بيدٍ واحدة !!
آخ !!


أسرع! ماذا تنتظر؟
هذا الحجر أثقل مما اعتقدته
آخ!
أوف!

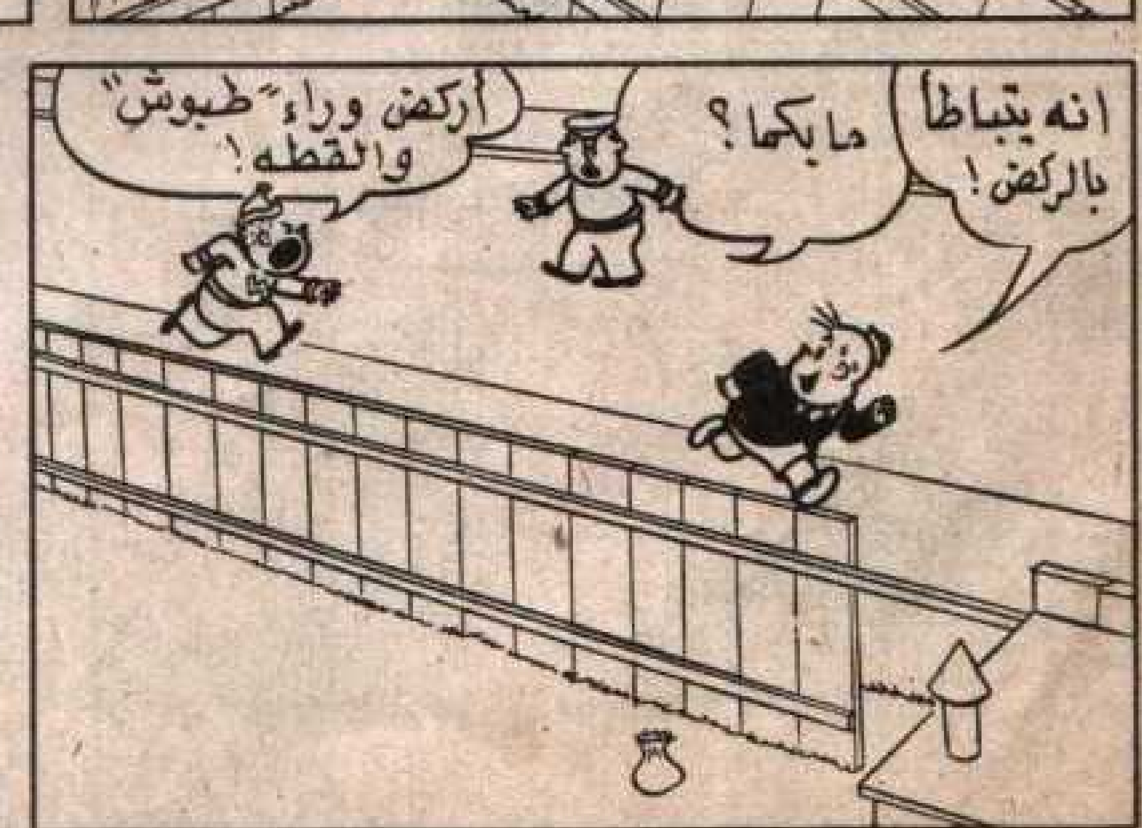

طيب! سآخذه عنك وأرميه جانبًا!
عجبًا! أظن أنني فقدت قوتي!!


إلى أين أنت ذاهب؟
تذكرت! عليّ أن أفعل شيئًا مهمًا!
أنت طلبت أن تقاتلني وستتعلم درسًا!
لا! كنت أمزح معك!


أنت ضعيف وجبان! من أين لك القوة؟
يا إلهي! نسيت كيس اللوبياء لأمي! لا أقدر أن أرجع إلى البيت من غير اللوبياء!


سأركض بسرعة وأحاول أن أضيّعه!
قف عندك وقاتل!


إذا استطعت أن أسبقه قليلًا ربما استطعت أن آخذ الكيس وأتابع الركض
(يلهث! يلهث)


انه يتباطأ بالركض!
ما بكما؟
أركض وراء "طبوش" والقطه!


بسرور! تعال يا "طبوش"!
(يلهث)
من أين أتى؟ لم أره من قبل!!


لماذا تركت كيس اللوبياء ؟ لماذا ؟
مابه يركض حول الحديقة ؟


ربما استطعت أن ألم اللوبياء في الدورة التالية !
(يلهث) (يلهث)


توقف الثاني أيضًا ! ولكن أتى رفيقهما الثالث !
أوقف ذلك الولد !
قِف عندك !

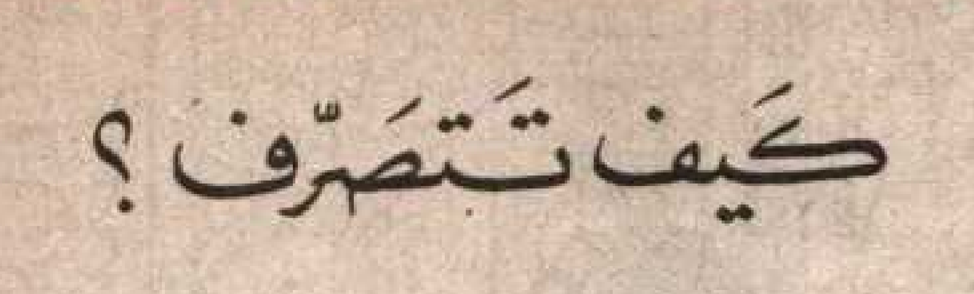

قف عندك !
ياالحظي السيّء ! لا يكفيني أن أركض حول الحديقة بل عليّ أن أقفز فوق رجليّ كلٍّ منهما حتى لا أقع !
أوف !
أظن أنني درت حول الحديقة خمسمئة مرة !


لا أقدر ... أن ... أركض اكثر ...
(يلهث)

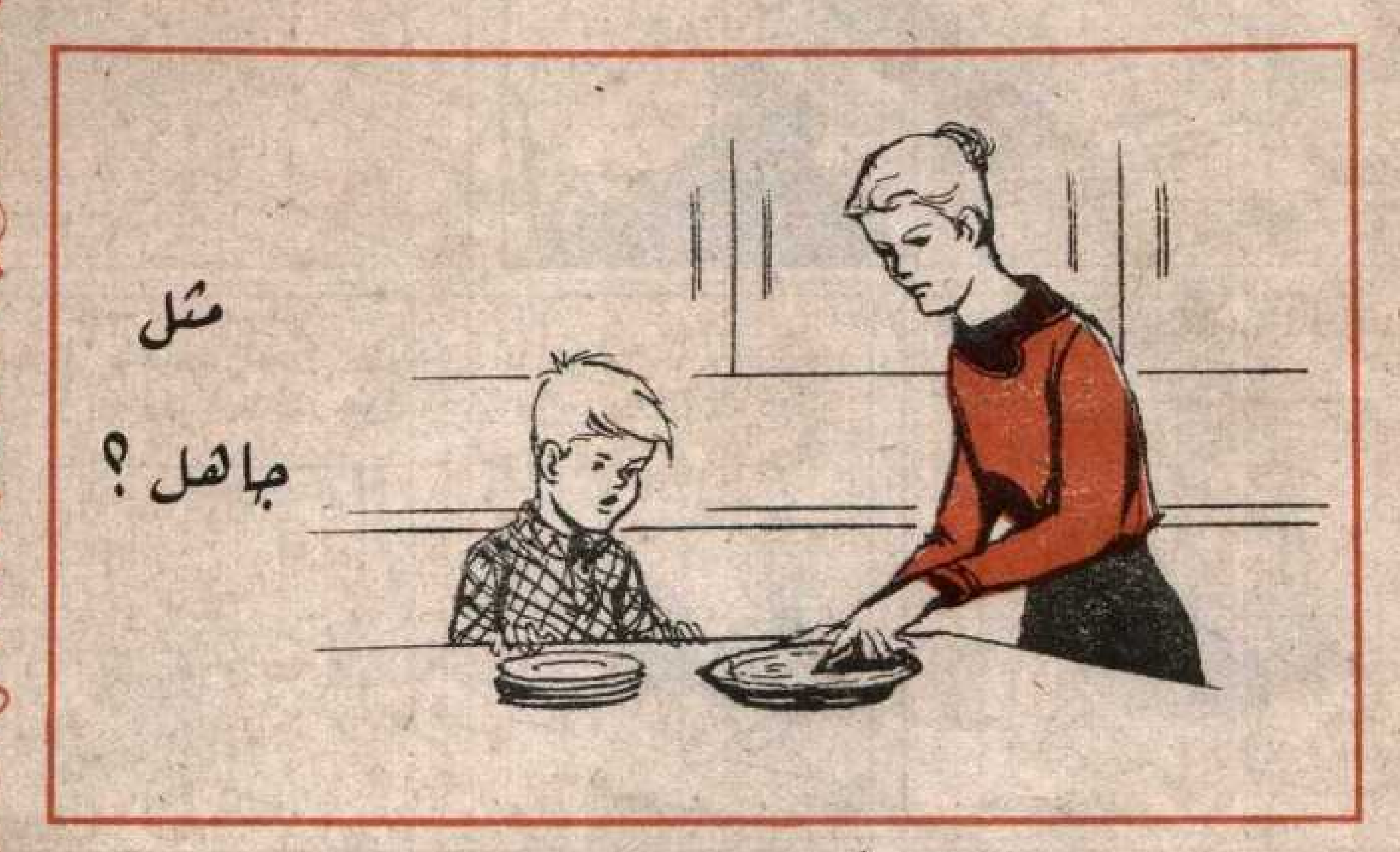

إستسلمت ... يا أولاد ...
يا سلام ! ذهبوا !!


كيس اللوبياء !


وصلت ... هذه ... هي ...
؟
"طبوش" هل هذا أنت ؟
وقع نائمًا على درجة باب المدخل !
(يشخر)
هذا ماقاله لي قبل أن أرسله ليشتري اللوبياء !!
النهاية



كَيفَ تَتَصَرَّف ؟



« أُريد قطعة كبيرة لي من هذه الكعكة . »



« أَرجو أن تكوني قد أبقيت قطعة كبيرة لكِ يا أمي . »

هذه هي الأشياء الثلاثة
التي أرسلناها بالبريد
للأصدقاء الذين طلبوا الإنضمام إلى
نادي مونوران
واستوفوا جميع الشروط

الهدية

شارة النادي التي تعلقها على صدرك



بطاقة العضوية التي تحتفظ بها في مكان أمين.

انت الآن عضو في نادى مونوران . ماذا سيحدث بعد ذلك ؟ سنبدأ في الاسبوع المقبل بنشر أفضل انتاج الاعضاء ، وكل عضو تنشر انتاجه يفوز بهدية يستلمها أيضا بالبريد . اذا كنت لم ترسل لنا شيئا من انتاجك حتى الآن فاسرع وافعل ذلك ولا تنس ان تكتب على رسالتك رقم العضوية المدوّن في بطاقتك .

الى قرائنا في دولة الامارات العربية ، قطر ، البحرين وليبيا الذين طلبوا الانضمام الى النادى: نأسف لأن مونوران لم يوزع بعد في بلدانكم العزيزة ، لذلك لن نستطيع موافاتكم بشارة النادى ولا ببطاقة العضوية ولكن ارضاء لكم وتقديرا لاهتمامكم بمونوران أرسلنا لكم الهديّة بالبريد . كما أنكم ستكونوا اعضاء شرف في النادى أى أننا سنقبل اشتراككم في مسابقات مونوران وننشر انتاجكم اذا كان جيّدا ، ونأمل في القريب العاجل أن يوزع مونوران في بلدانكم .

أعضاء نادي مونوران

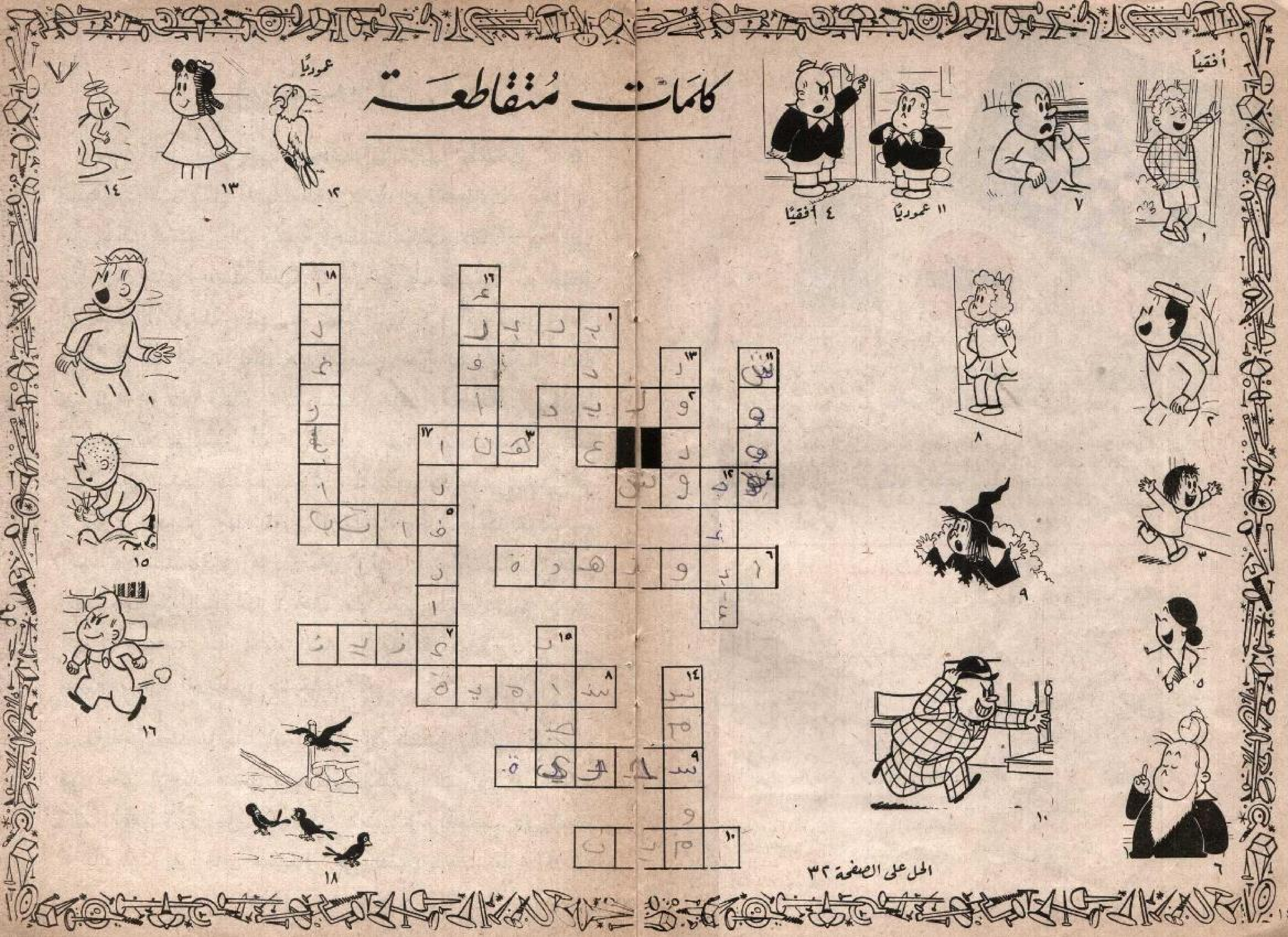
رقم العضوية : س/٣
الاسم : حسين عمر احمد محسن
العمر : ١٥ سنة
العنوان : ص.ب. ٣٦١٤ ـ جدة ـ السعودية
الهوايات : المراسلة ـ الرحلات

رقم العضوية : ك/٢
الاسم : عمار عبد الستار ابو غدة
العمر : ٦ سنوات
العنوان : ص.ب. ٣٧١٩ ـ الكويت
الهوايات : القراءة ، الرحلات ، السينما ، زيارة الاثارات .

رقم العضوية : ل/٤
الاسم : جوزيف سيمون الصديق
العمر : ١٤ سنة
العنوان : حدث ـ بيروت
شارع شبيه ـ ملك سيمون الصديق
الهوايات : مراسلة الفتيات ، المطالعة ، الرحلات ، جمع الطوابع .

رقم العضوية : س/٢
الاسم : ظافر صالح علي القحطاني
العنوان : ثانوية الدمام ١/و ـ الدمام ـ السعودية
الهوايات : جمع الطوابع وجمع النقود ، الرسم والقراءة .
العمر : ١٧ سنة .

رقم العضوية : ل/٥
الاسم : نزيه السباعي
العمر : ١٣ سنة
العنوان : ساحة الكيال ـ بناية الغاني طرابلس ـ لبنان
الهوايات : الموسيقى (البيانو) ، الرسم ، قراءة الصحف والمجلات



كلمات متقاطعة
أفقياً
عمودياً
١١ عمودياً
٤ أفقياً
الحل على الصفحة ٣٢

في يوم الأم

نادت دانا أختها لينا وأخذَتْها إلى غرفتِها وأغلقَتِ البابَ. فاستغربَتْ لينا عملَ أختِها بِغَلْقِها بابَ الغرفةِ وقالَتْ: «هَلْ من سِرٍّ عِنْدَكِ تخشين أن يَسْمَعَهُ أحدٌ؟» أجابَتْ دانا: «إنَّهُ ليسَ سِرًّا وإنما عندي حديثٌ أحِبُّ أن أُطْلِعَكِ عليه. سَمِعْتُ من رفيقاتي أن عيدَ الأُمِّ قريبٌ وكل ابنةٍ تهتمُّ بأَن تكرمَ أُمَّها بطريقةٍ ما. فَخَطَرَ لي أن أَبْحَثَ مَعَكِ هذا الموضوعَ حتى نأْتي بفكرةٍ حسنةٍ ونُشْرِكَ أخانا داني فيها». قالت لينا: «غريبٌ أن تُفَكِّري بتكريمِ أُمِّنا مع أنَّهُ لم يسبقْ أن قُمْنا بعملٍ كهذا». «الحقيقةُ يا لينا أنني عندما سمعتُ البنات يتحدَّثْنَ ما بينهن وكلٌّ منهن تخبرُ عن طريقةٍ في تكريمِ أُمِّها، شعرتُ باندفاعٍ غريبٍ وعاطفةٍ قويةٍ نحو أُمِّنا، وحاسَبْتُ نفسي على إهْمالي لِبَعْضِ الواجباتِ البيتيَّةِ التي كان يجبُ عَلَيَّ القيامَ بها لأُخَفِّفَ عنها بعضَ الإرهاقِ. ألم تلاحظي أنها تبدو متعبةً عندَ انتهاءِ النهارِ ولا يَلَذُّ لها الخروجُ من البيتِ للقيامِ بزيارةِ أقارِبها أو صديقاتِها؟»

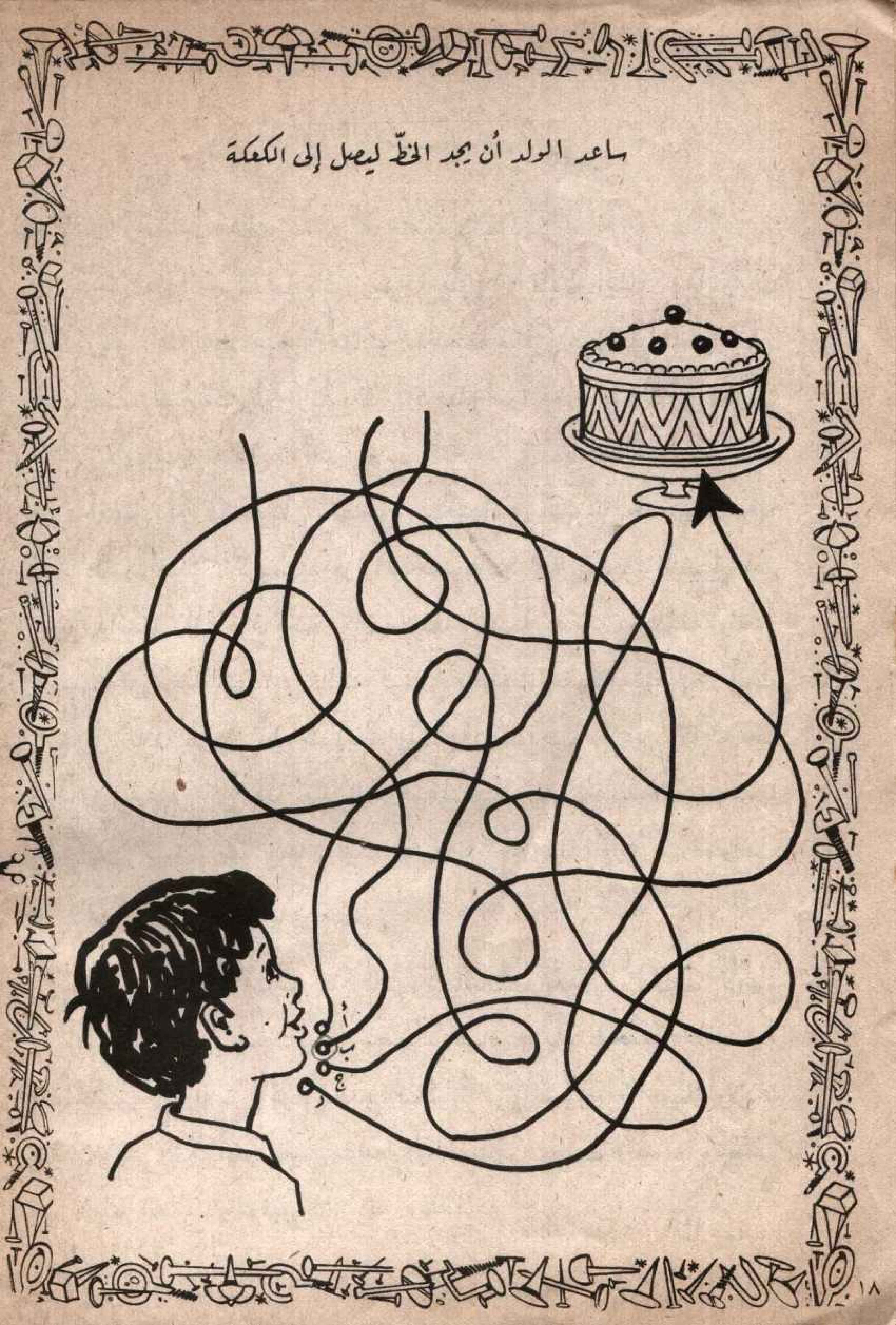
«الحقُّ مَعَكِ يا دانا أن تنبهيني إلى التقصيرِ الذي كانَ يبدو مني بعضَ الأَحيانِ عندما كانت أُمي تُكَلِّفُني أن أُؤدِّيَ لها خدمة. كنتُ أَغضُّ النَظَرَ عن طَلَبِها وأُلهي نفسي إمَّا بالضربِ على البيانو أَو بالتحدُّثِ إلى إحدى صديقاتي على التلفون. هاتِ ما عندك من

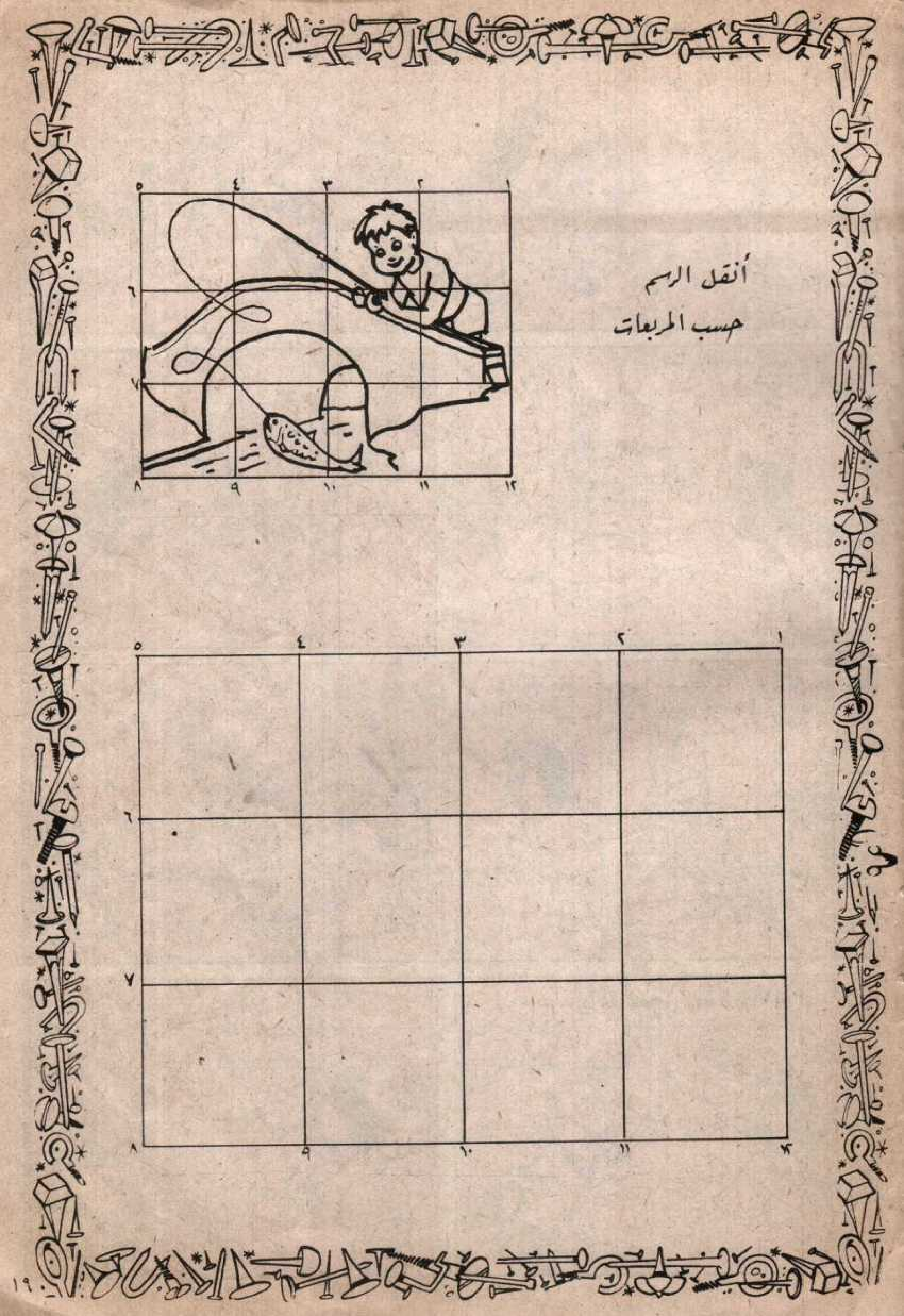
الأَفكارِ وسَأُنادي داني فَنُشْرِكَهُ بتفكيرِنا » .

دَخَلَ داني وَسَأَلَ : « ماذا تريدان مِنِّي ؟ » قالت لينا : « ما رأْيُكَ في تكريمِ أُمِّنا يوم عيدِ الأُمهاتِ ؟ » « أَنا موافقٌ على كُلِّ ما تقرِّران . أَنا أُحِبُّ أُمي كثيراً وأُريدُ أَن أَكرمها أُسوةً برِفاقي الذين هيأوا الهدايا لِأُمهاتِهم . على الأَقل يجب أَن نشتري لها هديةً تليقُ بها ، فهي أَفضلُ أُمٍّ في حَيِّنا . تُضَحِّي براحَتِها في سَبيلِ خدمَتِنا . وأَنا أَشعُرُ أَننا أَهملنا تكريمَها وإِرضاءَ خاطرِها طيلةَ السنين الماضيةِ منذُ توفِيَ والدُنا . أَتَذْكُرانِ كم كان حزنُها عظيماً بفقدانِ والدِنا ونحنُ غافلين عن مؤاساتِها ؟ » قالت لينا : « هذه الحقيقة تؤلمني . أَنتِ يا دانا كان يجبُ أَن تُنَبِّهينا إِلى هذا الواجبِ . على كُلٍّ ، هَيَّا نجمَعُ ما عندَ كُلٍّ منا من الدراهم لنشتريَ لها مِعطفاً لأَنَّ معطفها عتيقٌ ولا يليقُ بها . ما رأْيُكِ يا دانا ؟ » « أَنا أُوافقُ » . « وأَنتَ يا داني ؟ » « وأَنا أُوافقُ » .

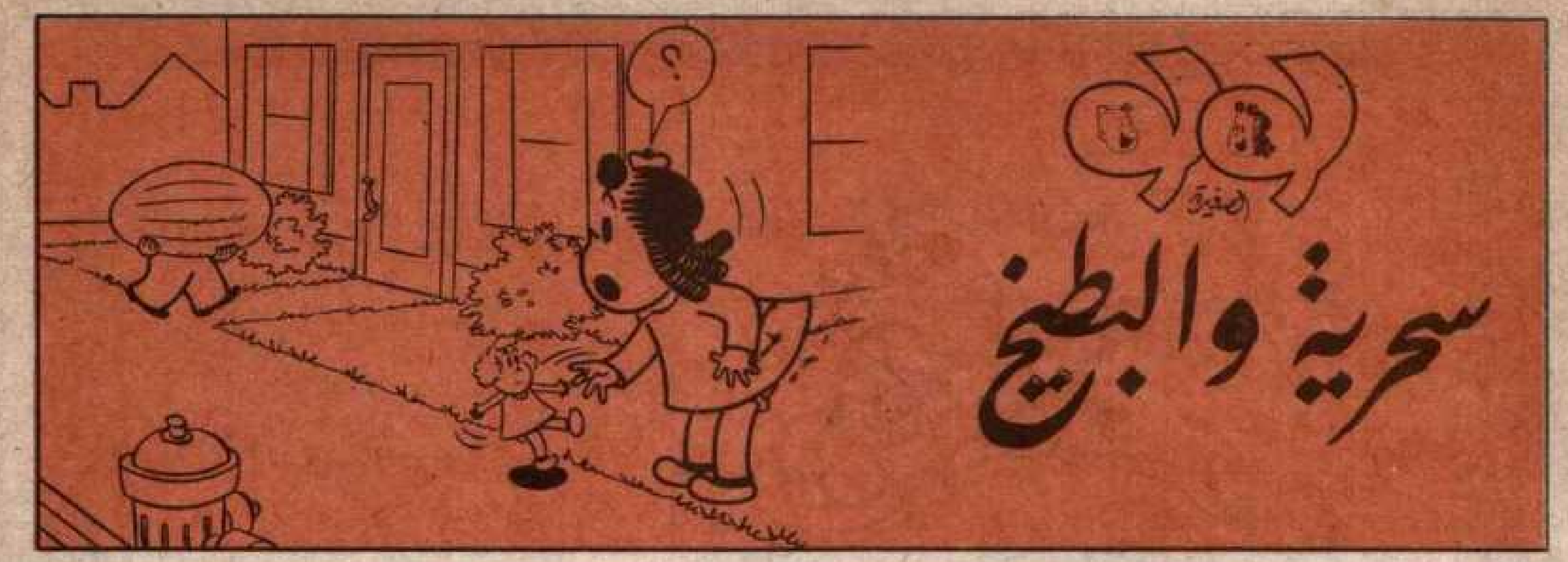
صباحَ عيدِ الأُمَّهاتِ قامَ الأَولادُ الثلاثةُ وقَدَّموا المعطفَ لِأُمِّهم مُقَبِّلينها ومتمنين لهـا عيداً سعيداً وحياةً طويلةً محفوفةً بالصحةِ والطُمَأْنينة . فَرِحَتْ أُمُّهم بهذهِ البادرةِ التي تَنِمُّ عَن حُبِّ أَولادِها وإِخلاصِهم وشَكَرَتْهُم بعينٍ دامعةٍ وَحَضَنَتْهُم بعطفٍ وحنانٍ وتَمَنَّتْ لهم طولَ العمرِ والتوفيقِ .

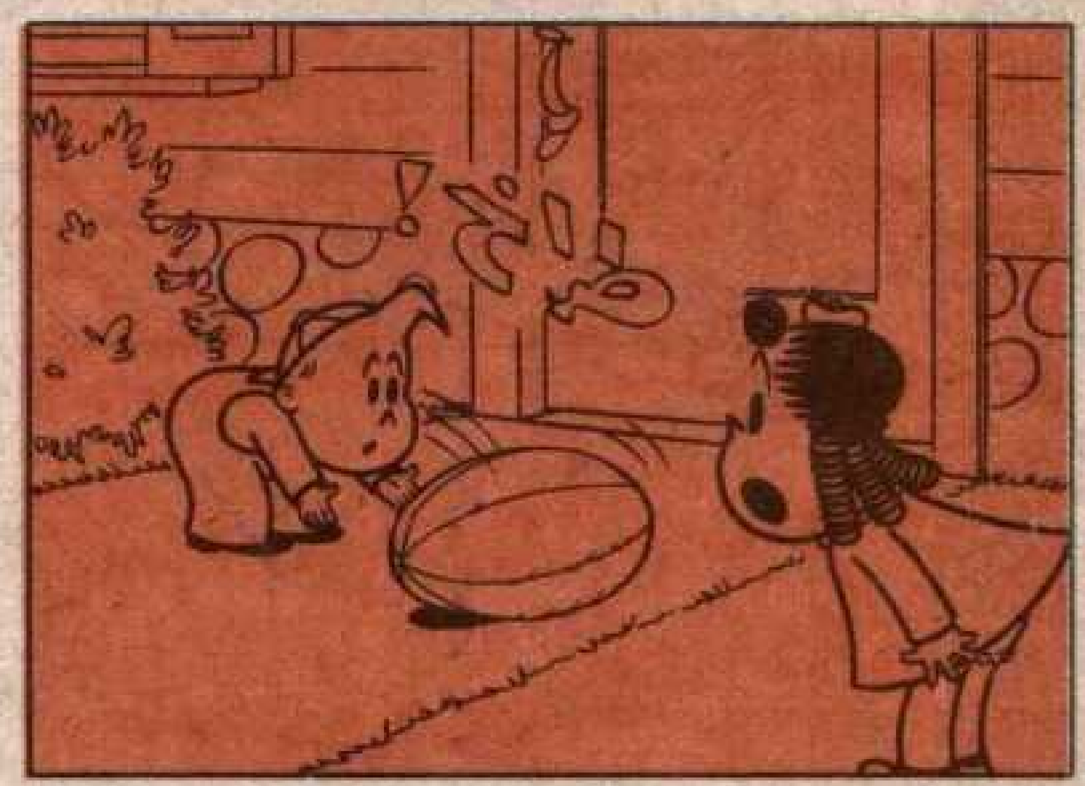
« تيتا حنة »


ساعد الولد أن يجد الخطّ ليصل إلى الكعكة
أ
ب
ج
د



أنقل الرسم
حسب المربعات
١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢


لولو الصغيرة
سحرية والبطيخ
?


طخ!


مرحبًا يا لولو!
مرحبًا يا عرفان! ما هذه البطيخة ؟


اشتريتها بمالي الخاص!
إنها كبيرة جدًا!


وسآكلها كلّها وحدي!!
ولكنك لا تقدر!


سأجلب سكينًا لأقطعها!
إسأل والدتك أولاً!!


لا أقدر لأنها ليست في البيت!
إذا أكلت البطيخة كلّها ستمرض!!


لن يحدث شيء لي ها! ها! ها!
هذا ما قالته "سحرية"!


كان ياما كان في قديم الزمان فتاة لم تأكل البطيخ في حياتها!
لا أقدر أن اقطعها!


كان كل أولاد الحي يأكلون البطيخ...
يمم!
مم!
ياسلام!


لم تستطع الفتاة أن تشتري البطيخ لأن ثمنه كان باهظاً...
عندي خمسة قروش فقط!


واعتقدت أنها لن تستطيع أكل البطيخ حتى وإن كبرت...
واع!


في يوم من الأيام مرت ببيت ولد غني وسمعت أصواتاً...
؟
ما أطيبها!
ممم!


داخل الحديقة كان الولد الغني يأكل البطيخ مع رفاقه...

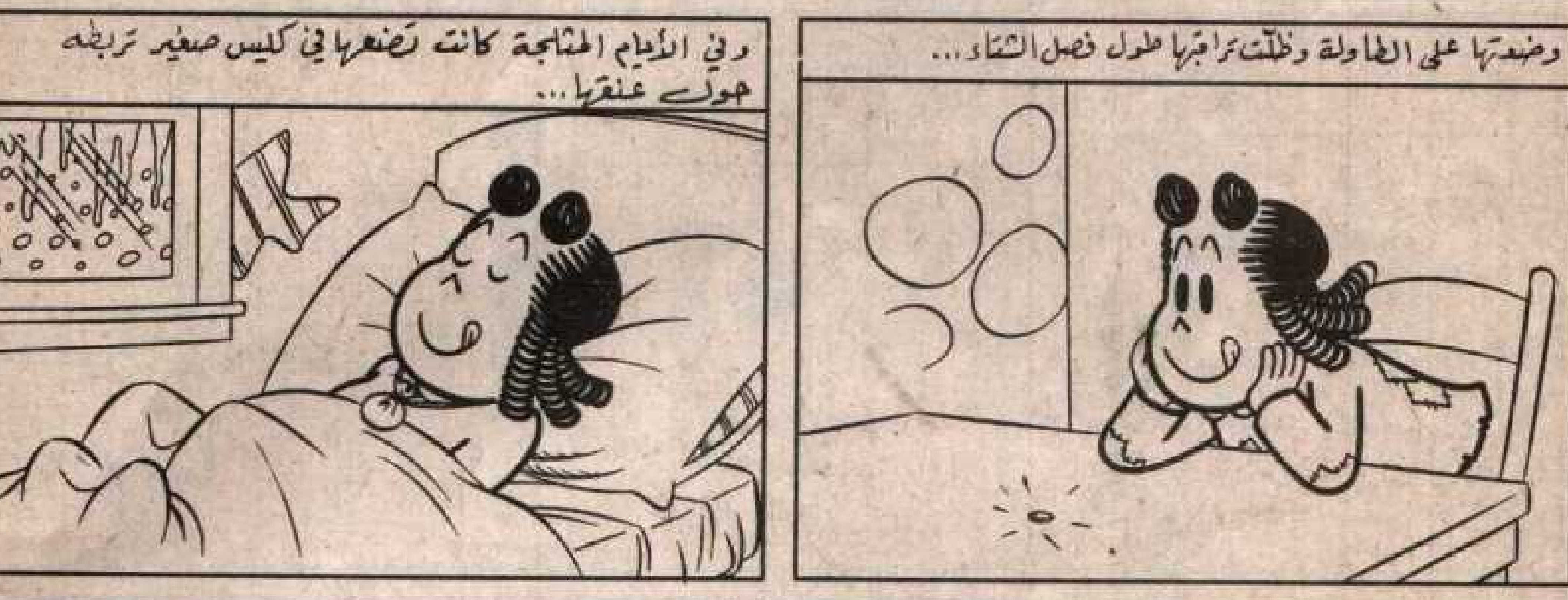

ووقفت تنتظر أن يدعوها الولد لتأكل البطيخ معهم...
؟


وبعد مرور وقت طويل لاحظها صبي!
تفو!


ولكنه كان يبصق بذور البطيخ...
تفو! تفو!
ها! ها!
ها! ها!
ها! ها!


وأخيراً وقعت إحدى بذور البطيخ خارج الحديقة بقربها...


التقطت الفتاة البذرة ورجعت بسرعة إلى بيتها...
سأحافظ عليها لأزرعها في الربيع!


ووضعتها على الطاولة وظلت تراقبها طول فصل الشتاء...
وفي الأيام المثلجة كانت تضعها في كيس صغير تربطه حول عنقها...


في الربيع زرعت الفتاة البذرة في حديقتها...


وكانت ترويها كل يوم حتى ظهرت نبتة فوق التراب...


ثم رأت الفتاة بطيخة على النبتة...
وأخذت البطيخة تكبر...


... وتكبر ... وتكبر...
ياي!!





في منتصف الليل مرت "سحرية" فوق بيت الفتاة ...
















لم ترَ أن النبتة بدأت تكبر حتى التفّت حول معصمها...


وقادتها خارج الحديقة إلى الشارع...


... إلى الغابة حول الصخور وبين الأشجار


... إلى "سحرية" التي كانت تستعد لأكل البطيخة وحدها...
ممم!
طلبت الفتاة البطيخة من "سحرية" وضحكت هذه بوجهها...
إنني بحاجة إليها!
ها! ها!


وأخذت "سحرية" تضحك وتضحك حتى تحركت نبتة البطيخ...
أرجوك!!
ها! ها! هو! هو! هي! هي!


... وأسرعت نحو "سحرية" وابتدأت تلتفّ حول ساقيها...
ها! ها! هو! هو! هي! هي! ها!


وكانت "سحرية" تضحك بشدّة ولم ترَ ماذا حدث...
ها! هو! هي!!


... حتى لفّتها النبتة مثل المومياء...
لا أقدر أن أتحرك!
صحيح؟


أخذت الفتاة البطيخة لترجع إلى بيتها...
لن تستطيعي أن تأكلي البطيخة الآن!
اتركيها!


ولكن النبتة لم تلتف حول فم سحرية"...
طيري بها!


وفجأة ظهرت دوامة واطبقت على الفتاة والبطيخة...
يايي!
كيكل! كيكل!


...وطارت بهما عالياً فوق البحر...


...حتى توقفت فوق جزيرة صغيرة ووقفت الفتاة فوقها...


وكانت الجزيرة في وسط المحيط...
لا اقدر أن أبقى هنا!


فتشت الفتاة الجزيرة كلها عما تبني به سفينة...
لا شيء هنا!!


... ولم تجد شيئاً...


وأخيراً فكرت...
أقدر أن أصنع سفينة من البطيخة!


فقطعت البطيخة وأكلت اللب كله مع الطيور التي كانت على الجزيرة...


ورمت البذور كلها أينما شاءت على الجزيرة...
تعالي يا طيور!

ولما انتهت جلست الفتاة في سفينتها...



ثم تذكرت شيئاً وأخذت تبكي...



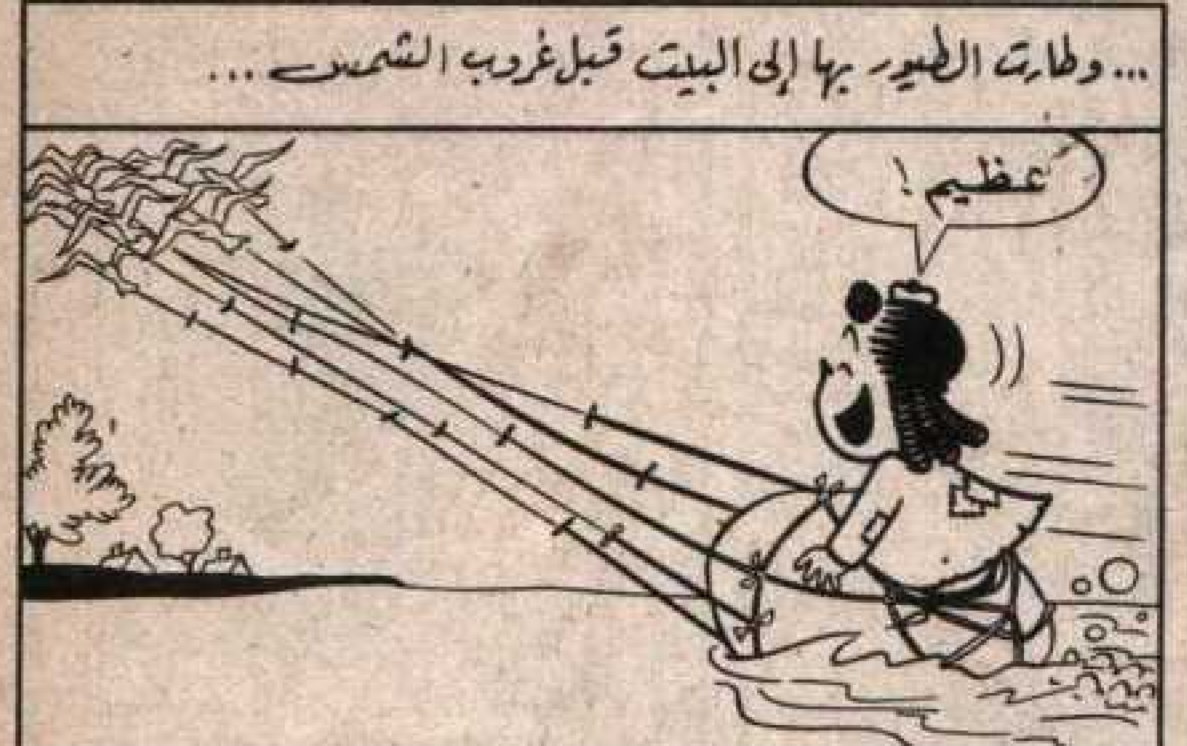
ولكن الطيور ذهبت وأتت بحبال من حشائش البحر...



ربطت الفتاة الحبال حول سفينتها...



... وطارت الطيور بها إلى البيت قبل غروب الشمس ...



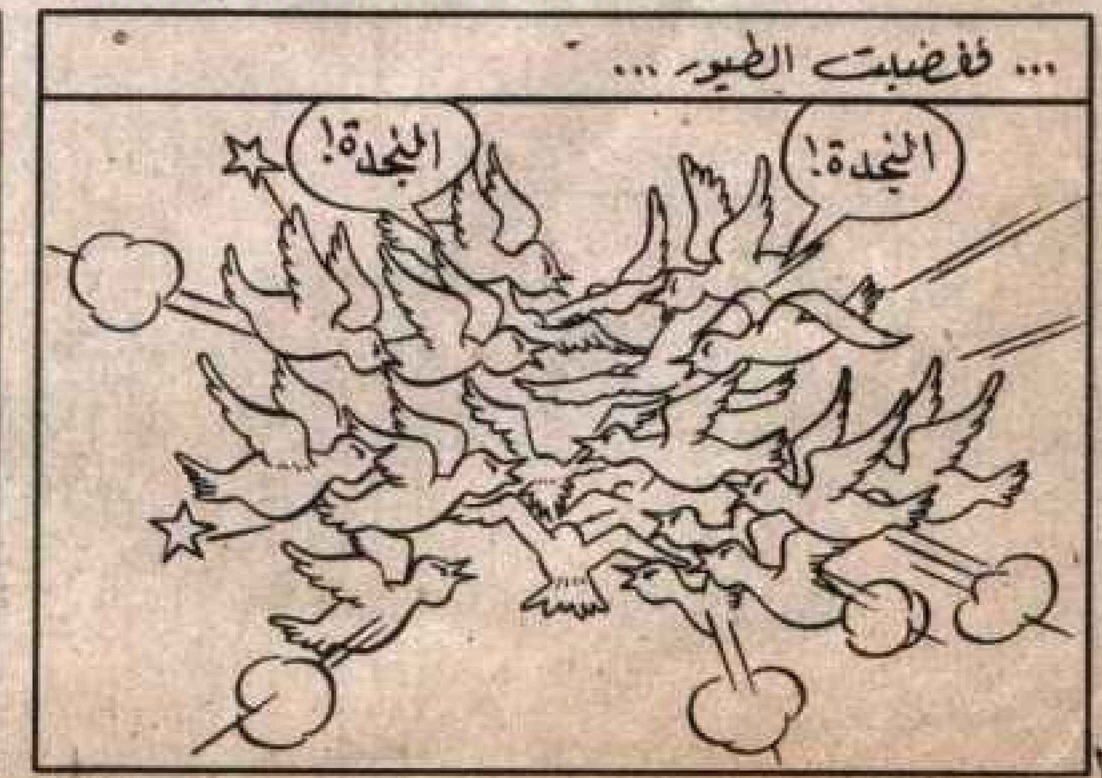
بعد بضعة أيام بعد أن حررت "سحرية" نفسها من قيود النبتة طارت لتفقد الفتاة...



وكانت الطيور راجعة إلى الجزيرة فاصطدمت "سحرية" بها...



... فغضبت الطيور ...



وحطمت مكنسة "سحرية"...




... فسقطت "سحرية" على الجزيرة وتابعت الطيور طريقها إلى جزيرة أخرى ...
آخ !!


وتعجبت "سحرية" عندما رأت البطيخ ينمو بكثرة على تلك الجزيرة ...
ياي !


كانت هذه كلها من البذور التي رمتها الفتاة ...
عظيم !!


بعد أسبوعين ذهبت الساحرة العجوز تفتش عن "سحرية" ...
أظن أنها في هذه الناحية !


ولم تخطئ الساحرة العجوز فقد وجدت "سحرية" على الجزيرة ...
وجدتكِ !
أهلاً بعمتي ! كم أنا مسرورة برؤياك !!


فرحت الساحرة العجوز أنها وجدت "سحرية" فلم تضربها ...
تعالي نذهب إلى البيت عندي مفاجأة لك !
ياسلام !


ولما سمعت "سحرية" ما قالته عمتها أخذت تصرخ ...
كعكة مع بطيخ !
لا أريد أن أسمع كلمة بطيخ !


وتبكي وتولول و ...
تولولو !


ربما كان ما قلته صحيحًا ! كثرة البطيخ ليس جيدًا !
آخ !!
عظيم ! اعطني قطعة من فضلك !

النهاية


لوّن الصورة
مَن سيساعد أُمَّهُ في عيدِها ؟

أصدقاء لولو



نعيم كاسيا
لبناني ، ٥ سنوات



هناء عبد الكريم الغشم
يمنية ، ٦ سنوات



دلال حسن الملا
لبنانية ، ٧ سنوات

مارون جورج قاموع حايك
لبناني ، ١٠ سنوات



سمير محمد عبدالله
يمني ، ١١ سنة



جمال يوسف احمد حسين
بحريني ، ١٤ سنة



تريزة ابراهيم
لبنانية ، ١٥ سنة

ركن "التعارف" لهواة المراسلة

سليم عمر لتاع، مطاحن لتاع اخوان، شارع المطران، صيدا، لبنان.

سمير عجاج فياض، ملك يوسف شاتيلا، رأس بيروت، بيروت، لبنان.

الآنسة جومانه جاموس، ملك سعيد جاموس، كفرشيما، لبنان. (١٣ سنة ـ الهواية: المراسلة، قراءة القصص، العزف على الاكرديون)

خالد الماكني، بواسطة الحاج محمد الدرويش، قمرق الدخان، ولاية باجة، الجمهورية التونسية. (١٦ سنة ـ الهواية: المراسلة وتبادل الصور)

معتصم عبد الرحمن عدس، شارع كلية الشرطة، جبل اللويبدة، عمان، الاردن. (٩ سنوات ـ الهواية: قراءة قصص دار المطبوعات المصورة، السباحة، كرة القدم)

الآنسة عريب الحلبي، صيدلية الادهم، ص.ب. ١٦، الزرقاء، الاردن. (١٢ سنة ـ الهواية: السباحة، المطالعة، الالعاب الرياضية)

الآنسة رنده قاسم نور، عمارة الكعكي، الدور الثامن شقة ٣٣، شارع المطار، جدة، المملكة العربية السعودية. (١١ سنة ـ الهواية: المراسلة وجمع المناظر)

الآنسة هالة غالب عسيران، بناية قزاز اخوان، الطابق السادس، شارع محمد الحوت، قرب جامع الصيداني، رأس النبع، بيروت، لبنان. (١٠ سنوات ـ الهواية: ركوب الخيل، السباحة، القراءة)

الآنسة عاطفة عبد الحميد زينل، منزل رقم ٥١٠/٣، شارع خلف العصفور، المنامة، البحرين. (١٠ سنوات ـ الهواية: جمع الطوابع، قراءة مجلة لولو، جمع المناظر الطبيعية)

عمر بكر بوقري، ص.ب. ٣٥٠، الطائف، المملكة العربية السعودية. (١٣ سنة ـ الهواية: جمع المناظر والصور وتبادلها)



سهيل ناجي محمد عبد الرحمن، عمارة سعد شلهوب، بقالة السعد، شارع آل فريان، ميدان دخنة، الرياض، المملكة العربية السعودية. (١٣ سنة ـ الهواية: جمع الطوابع وقراءة لولو الصغيرة)

كوبون
ركن التعارف
لولو الصغيرة

تأكد من أن ترسل الكوبون مع إسمك وعنوانك الكامل

ركن التعارف لهواة المراسلة



رؤوف عادل سلام ، ص.ب. ٤٠٧٣ ، طرابلس ، ليبيا . (الهواية : جمع الطوابع والمراسلة)

خالد محمد علي اللالا ، بقالة صبحي درويش ، الرصيفة ، الجبل الشمالي ، الاردن . (١٥ سنة ـ الهواية : جمع الطوابع ، المراسلة ، الموسيقى)

سلام وجيه محمود ، ملك علي ضيا ، شارع الحسينية ، الغبيرى ، لبنان . (١٢ سنة ـ الهواية : المراسلة والشعر)



برهان عبد الرحمن عزابيــة ، بقالة العزابية ، شارع عمر بن الخطاب ، اربد ، الاردن . (١٠ سنوات - الهواية : كرة الطاولة ، الشطرنج)



عمار مفتاح غرفة ، مدرسـة العروبة الاعدادية ، سـوق الجمعة ، طرابلس ، ليبيا . (١٣ سنة)



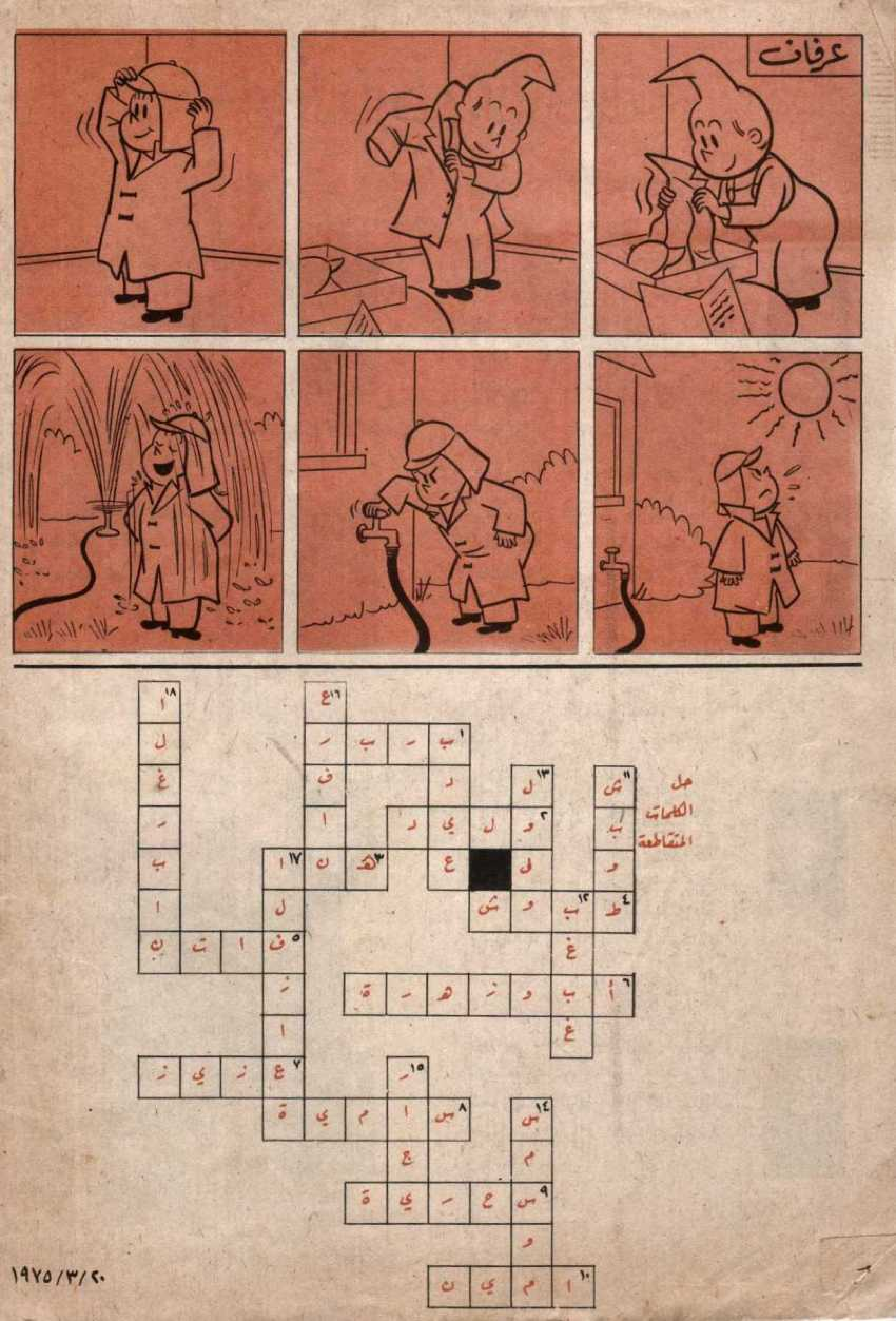
إلهام عبد الرزاق غياث ، منزل رقم ٣/٦٦١ ، شارع القصر القديم ، الحورة ، المنامة ، البحريـن . (١٣ سنة ـ الهواية : جمـع الطوابع والمناظر الطبيعية والصور وتبادلها)



مزكي عبد الاله ، رقم المنزل ٣٦ ، الزنقة ٣٦ ، حي بـين لمدن ، الدار البيضاء ، المغرب الاقصى . (الهواية : المراسلة ، جمع الطوابع ، جمع الصور وتبادل الافكار والبطاقات)



ابراهيم محمود مصطفى بالرأس علي ، مدرسة الشهيد صالح ابو يصير ، بنغازى ، ليبيا . (١٠ سنوات ـ الهواية : قراءة لولو الصغيرة ومجلة الأمل)



عرفان
حل
الكلمات
المتقاطعة
١٩٧٥/٣/٢٠


"لولو" ! "طبوش" !
إنتظراني !!! أريدكما
أن تأتيا معي لقراءة
آخر مغامرة لي في مجلّة
«البرق»
إنها شيّقة حقًا !!

٤ أسطوانات جديدة ...



... تضيفها إلى الأسطوانات السابقة

حكايات ستي ١
حكايات ستي ٢
حكايات ستي ٣
حكايات ستي ٤

٩ أغان للصغار
في اسطوانتين

فيليبس

أطلبها من : دار المطبوعات المصورة شارع الحمراء - مركز صباغ - بيروت - تلفون: ٣٤٠٤١٠

